

## Ha'Azinu הַאֲזִינוּ “Luister”

Torah; Devarim 32:1 32:52

Deze Shabbat zullen we Ha'azinu lezen , een unieke sidra geschreven in twee poëtische kolommen. Ha'azinu is een lied; het lied dat HaShem Mozes opdroeg om heel Israël te onderwijzen: “En nu, schrijf voor jezelf dit lied en leer het aan de Kinderen van Israël. Leg het in hun mond, opdat dit lied voor Mij zal zijn als een getuigenis voor de kinderen van Israël.” Devarim (Deut.) 31:19) Natuurlijk is de hele Torah een lied, gezongen met specifieke ta'amim , dit zijn de muzikale tekens. In feite is het voor elke Jood een mitswa om een eigen Torah-rol te schrijven. Dit wordt afgeleid van het bovenstaande vers, waar HaShem de kinderen van Israël beveelt om dit lied voor zichzelf te schrijven. Hoewel de eenvoudige betekenis hiervan is dat HaShem het lied van Ha'azinu wilde laten schrijven, interpreteerden onze wijzen het als een verwijzing naar de gehele Torah. Maar aangezien de meeste mensen niet in staat zijn om zelf een hele koosjere Torah-rol te schrijven, kan deze mitswa ook worden vervuld door één enkele letter te schrijven, of door juist financieel bij te dragen aan het schrijven van een koosjere Torah-rol.

Waarom is dit specifieke lied van de parasha Ha'azinu zo speciaal dat HaShem Mozes gebod ervoor te zorgen dat het altijd in de mond van Israël zal blijven? Wanneer we zorgvuldig lezen laat Ha'azinu in wezen alle centrale thema's van de Torah omvat. We worden er eerst aan herinnerd dat HaShem volmaakt is, "en al Zijn wegen zijn rechtvaardig" we zien dit in het vers 32:4. Hoewel het gebruikelijk is dat mensen boos worden op HaShem en zich veelal afvragen waarom Hij het hen toch zo moeilijk maakt, herinnert Ha'azinu ons eraan dat er geen enkel onrecht in HaShem is en dat al het lijden door onszelf wordt veroorzaakt.

Ook wordt ons gezegd om de dagen van weleer te gedenken. Dit betekent dat we moeten nadenken over onze voorgelachten, nadenken over al die voorgaande jaren wat zij hebben meegemaakt waar ze fout zijn gegaan. Iets wat heus niet altijd makkelijk is want ooit zullen ook jou kinderen moeten nadenken over hun voor geslacht en hebben we het dan goed gedaan of zijn we ook afgeweken en dat is soms best weleens confronterend.

Tegelijkertijd is er door de Joodse geschiedenis een keihard bewijs geleverd van het bestaan van HaShem en zijn Torah. Ondanks alle haat, vervolging, ballingschap en genocide, is het Joodse volk nog steeds springlevend en ik zou bijna zeggen even welvarend als altijd.

Ook beschrijft Ha'azinu wat het Joodse volk helaas door de eeuwen heen heeft meegemaakt: HaShem geeft enorme zegeningen, die er uiteindelijk toe leiden dat de Joden “dik en opstandig” worden. Ze vergeten “HaShem die hen verlost”. Dit is dan ook precies het moment wanneer HaShem Zijn gezicht verbergt. We krijgen dan straf en HaShem zendt dan eigenlijk een slecht volk. Dit alles om het Joodse volk eraan te herinneren wie ze zouden moeten zijn: een rechtvaardig, goddelijk volk; een licht voor de volken. Als de Joden niet rechtvaardig en goddelijk zijn, heeft HaShem niets aan hen.

Dat gezegd hebbende, ontslaat dit die slechte volken niet, want ook zij zijn veroordeeld. Ze zijn een “dwaze natie”, een volk die zelfvernietiging verdienen, en bovendien zal HaShem het bloed van Zijn dienaren wreken. Het lied eindigt met een belofte: Israël zal boeten en zijn rol vervullen, zijn vijanden

zullen worden verslagen en HaShem zal Zijn volk terugbrengen naar hun land. Laten we hopen dat dit spoedig mag gebeuren in onze dagen.

Ha'azinu vat prachtig het doel en de geschiedenis van het Joodse volk samen, en legt op elegante wijze de verantwoordelijkheden, voordelen en gevolgen vast van het zijn van de natie die belast is met HaShem's missie. Het is dan ook niet zo heel verrassend dat HaShem wilde dat heel Israël Ha'azinu heel goed zou kennen. Waarom het werd gegeven in de vorm van een lied? Omdat liedjes veel gemakkelijker te onthouden zijn dan alleen woorden. Muziek heeft de kracht om door te dringen tot in de diepste kernen van onze ziel!! Kijk maar eens goed naar een filmstuk wanneer er geen muziek bij gespeeld wordt is het niet meer ontroerend of spannend.

De Zohar zegt van deze sidra dat muziek de centrale manier is om je spiritueel te verheffen, en zo kan worden gebruikt om Ruach HaKodesh, de profetische goddelijke geest, te bereiken. Elders gaat de Zohar zelfs zo ver om te zeggen dat de profetie van Mozes uniek was in die zin dat alle andere profeten muziek nodig hadden om visioenen te ontvangen, terwijl alleen Mozes kon profeteren zonder de hulp van een lied!

Tegenwoordig hebben we ook wetenschappelijk bewijs dat muziek de geest diep beïnvloedt. Het triggert de afgifte van verschillende neurotransmitters en kan de hersenen opnieuw bedraden. Dat klinkt heel erg bizar maar denk eens aan mensen met die verschrikkelijke ziekte Alzheimer er is bewijs geleverd dat op het moment dat muziek wordt gespeeld ze soms terug komen al is het maar even zolang de muziek duurt die hun bekend is. Het heeft een diepgaande invloed op de stemming en het welzijn en kan worden gebruikt om allerlei mentale en emotionele toestanden op te wekken. Muziek is werkelijk een krachtig iets.

En zo eindigt de Torah met een lied. Na het doorgeven van Ha'azinu zegt de Torah dat "Mozes klaar was met het spreken van al deze woorden tot Israël". De teksten waren de laatste instructies van de Torah. En inderdaad, Ha'azinu is de laatste wekelijkse Torah-lezing in de jaarlijkse cyclus. (Hoewel er nog een parasha is, wordt deze niet gelezen op zijn eigen Shabbat, maar op de feestdag van Simchat Torah, op dat punt springen we recht vooruit naar Beresheet, de eerste parasha.)

Ha'azinu is zo belangrijk dat het altijd wordt gelezen tijdens de hoge feesten periode, en dan meestal op Shabbat Shuvah, de Shabbat van Berouw of Terugkeer. En zo belangrijk is Ha'azinu dat algemeen werd aangenomen dat de hele Torah erin gecodeerd is. De Ramban ging zelfs zo ver om te onderwijzen dat de hele geschiedenis, inclusief de details van elk individu, op de een of andere manier gecodeerd is in Ha'azinu.

Neem deze Shabbat de tijd om Ha'azinu ijverig te lezen en zie met eigen ogen waarom het altijd als de belangrijkste Torah-lezing werd beschouwd. Misschien vind je dan zelfs je eigen leven gecodeerd in Ha'azinu.